

BOL ÇEŞİD ve YENİ STİL
MOBİLYA
Almak veya görmek isteyenler
HARAÇCI KARDEŞLER
Limited Şirketi
Sahiplerini bir defa görmekle tatmin edilebilir.
İstanbul, Fincancılar, Rıza paşa yolu
No. 59/61/63. Telefon: 22060

Cumhuriyet

YEDİGÜN

Bugün çıkan sayısında Kahraman Türk ordusuna çok canlı şahitler tahsis etmiş-
tir. Türkiye'nin yegane mecmuası olan
(Y E D İ G Ü N) ün bu zengin sayısını
bütün müvezzillerden isteyiniz.

17 nci yıl sayı: 5990

İSTANBUL — CAĞALOĞLU
Telgraf ve mektub adresi: Cumhuriyet, İstanbul. Posta kutusu: İstanbul No. 246
Telefon: Başmuharrir: 22366. Tahrir heyeti: 24298. İdare ve Matbaa kısmı: 24299 - 24290

Pazar 13 Nisan 1941

Ebedi dostlar!

Son Avrupa buhranı Avrupa-
da bir kısım küçük milletlerin
yalnız istiklallerini mahvet-
mekle kalmıyarak onlarda
insanlık fazileti namına ne var-
sa hepsini silip süpürmüş olmak
tehlikelerini de göstermektedir.
Eğer yeni nizam her türlü ruh
asaletini kaybeden köle mil-
letler yaratmakta bu kadar
müessirse, insanlık için bilhassa
bu iğrenç manzara onu red-
detmek için en kuvvetli sebeb
olmalıdır

Yugoslavyanın Alman düş-
manlığına uğraması nihayet
Avrupa tarihine çok salmış
ananevi Cermen - Slav husumetini ha-
ristaabilir. Geçen Umumi Harb bile
Sarı Bosna'da Slavik müessesli bir
şey gencin Almanlık müessesli
Fransuva Ferdinand'ı deviren kursun-
lardan çıkmıştı. Bu ananevi husume-
te yeni nizamı adli son moda fütühat
çocukları de inzulam etmiş olduğu ve bu
yeni emperyalizmin idaresi de Cermenli-
ğin elinde bulunduğu için enub Slavli-
ğin bir arada toplanan Yugoslavya ta-
hakkim emellerine boyun eğmeyece
eher Almanlığın hücumuna uğrayacaktır.
Son Yugoslav işinin buraya kadarında
gönlük pek büyük bir şey yoktur.
Kabahatli hürriyet ve istiklale sarılı
bir Slav milleti olmanın ibaret olan
Yugoslavyanın uğradığı son hücumlar
asuna düşünkü ve evvelki günkü ebedi
dostların karışması insana hayretten
parmaklarını sırtacak çok menfur hâ-
diselerdir. Yugoslavya ile Macaristan
arasında akdolan ebedi dostluk mu-
ahedisinin henüz mürekkebi bile kuru-
madı. Aradan bir buçuk ay geçti ge-
medi gibi bir şey. Mesele iki komşu
memleket arasında kararlaştırıldıktan
sonra Yugoslav Hariciye Nazırı Peştey
gimsi ve ebedi dostluk muahedesi mu-
ahedini merasimle imzalanarak hakkında
bâda dün methiyeler okunmuş ve yazıl-
mıştır.

Büyük muahedenin ebedi olamayacağı
teslim olunur. Fakat mutanant mera-
simle akdolan bu mahiyetli bir mu-
ahedenin bu kadar kısa bir zamanda
hiç sayıldığını da zannederiz ki tarih-
hiç misali bulunmaz. O ebedi dostluk
muahedesine rağmen Macaristan bugün
Yugoslavyaya hücum ediyor. Facianın
Macar tarihi için teşkil ettiği leke hak-
katen iğrendir. Hususile Macaristan
Yugoslavyaya bu memleketin Almanya
tarafından uğradığı hücumla ölüm dirim
mücadelesine tutuştuğu bir zamanda ve
hatta zavallı Yugoslavyanın bu müşkül
vaziyetinden istifade ederek taarruz ey-
lemektedir. Beynelmîl müasebetlerde
ahlâka fazla yer vermeyen Makayel
dahi bu hareket tarzını taklidi etmekte
tereddüd etmemektedir.

Biz beynelmîl ahlâkın yokluğuna
kail olanlardan değiliz. Beynelmîl mü-
asebetlerin en kuvvetli mesnedi insan-
lığın efkârı unumiyesi olduğu müddet-
çe, ki bu her zaman var olacak ve de-
vam edecektir, elbette beynelmîl bir
ahlâk da bulunacaktır. Bir an için aks
nazariyeyi kabul ederek beynelmîl
ahlâkın yokluğunu kabul etmeyi il-
sek başka bir suale cevap vermek lâ-
zımdır.

— Beynelmîl ahlâk yoksa millî şeref
ve haysiyet de mi yoktur?

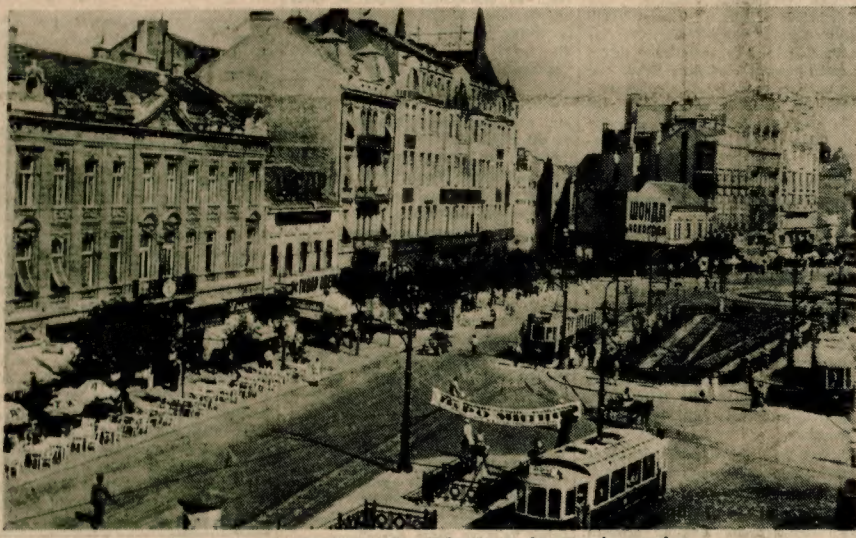
Dünya kadar Avrupa'da efendiliğe
şöhret bulmuş olan Macar milleti ne-
vecchi eden bu ne suale cevap vermek
nazardır. Bu soruğa Kont Teleki'nin kanlı
cesedi ebedi bir timsal teşkil etmek üze-
re dalma gözler önünde bir faciâ haya-
letli dolayacaktır. Bütün insanların ve
bilhassa Macarların gözleri önünde.
Macaristan Alman gazabına uğrayan
YUNUS NADI
(Arkası sahife 5 sütun 1 de)

YARIN



Vak' ai Hayriye

Yeniçeri ocağının ilgasına
dair olan bu tarihi yazı seri-
sini yarından itibaren neşre
başlıyoruz



Dün yeniden bombardıman edilen Belgradın meşhur Teraziye meydanı

YUGOSLAV CEPHESİ

Alman - İtalyan kuvvetleri dün birleştiler

Macar ordusu da
Şimal cephesinde hare-
kete geçerek bir şehri aldı

Nevyork 12 (a.a.) — «Röyter» Colom-
bia radyosunun Yugoslavyada bir ma-
haldeki muhabirinin bildirdiğine göre
Bulgaristan hududundan hareketle orta
Yugoslavya istikametinde ilerleyen Al-
man kuvvetleri Belgradın 60 mil cunu-
bu garbisinde kâin Krusevac'da durdu-
rulmuşlardır.

Birçok esir alınmıştır. Bunların ara-
sında bir Alman generali de bulun-
maktadır.

Aynı muhabire göre Üskübün cunu-
bu garbisinde müthiş bir muharebe cere-
yan etmektedir. Bu mülakatdaki Yugos-
lavlilar, Arnavudlukta İtalyanlarla irt-
ibatı temin için garba doğru sarkan
büyük Alman kuvvetlerini durdurmağa
uğraşmaktadır. Üsküb civarında ol-
(Arkası sahife 5 sütun 2 de)

Balkanlarda en büyük muharebe başladı

İngiliz-Yunan ve
Alman orduları
karşılaştı

Florinanın şimalinde-
ki kanlı çarpışmanın
kat'i bir netice ve-
receği anlaşılıyor

Londra 12 (a.a.) — Bir taraftan İngi-
liz - Yunan orduları ve diğer taraftan
Alman kuvvetleri arasında Florinanın
şimal bölgesinde gayet şiddetli bir mu-
harebenin dün akşam başlamış olduğu
havadis bugün öğleden sonra burada
(Arkası sahife 5 sütun 6 da)

YUNAN CEPHESİ

İngiliz hava kuvvetleri ağır bir baskın yaptı

Manastır civarında
Bir Alman piyade cüzü
tamı imha edildi

Atina 12 (a.a.) — Atina radyosu, ha-
rekât hakkında demiştir ki:

Harbin aleyhteki safhasının devam
ettiğine delâlet eder hiç bir şey yoktur.
Boyundurukları altına almağa teşeb-
büs ettikleri küçük bir memleketin ka-
hramanca mukavemeti karşısında Al-
man ve İtalyan müstevillerin plânlarını
muvaffakiyetsizliğe uğradığı görülmek-
tedir. Müstevillerin tebliğleri, artık şa-
şaalı değildir. Artık ileri hareketler de-
ğil, fakat hava hücumlarını bildirmek-
tedir. İtalyanlar, Yunanların muhalidini
cepheleri üzerinde hiç bir şey bildireme-
mektedir. Geçen her gün, Yugoslavya-
ya, kuvvetlerini tanzim etmek ve Al-
man hava kuvvetlerinin ani hücumla-
rile inkıta uğrayan teklifâtı ele almak
(Arkası sahife 5 sütun 7 de)

Renkli harita serimiz

Balkan harb sahası

Bugün 6 ncı sahifemizde



Balkanlar cephesi

Yazan: **ABİDİN DAVER**

Balkanlar darülharekâtında birbiri-
nden ayrı ve birbirinin mütemmimi bir
çok cepheeler vardır. Geçen birinciteg-
rinin son günlerindenberi teşekkül et-
miş ve Arnavudluk içerilerine intikal
etmiş olan Yunan - İtalyan cephesin-
den başka, şimdiki gımalı Yunanistanda
bir Alman - Yunan ve İngiliz ceptesi
kurulmuştur. Aynı zamanda, bir kaç
ayrı cephesi olan bir Alman - Yugoslav
harbi. bir Macar - Yugoslav cephesi,
(Arkası sahife 3 sütun 7 de)

Dinlemeyiniz! Bakmayınız! Susunuz!

Ötedenberi Avrupada, ve bütün
dünyada, pek meşhur bir mevzu
vardır. Bu mevzudan malûm ve
meçhul bir sürü san'at imzası, bin-
lerce tablo, binlerce heykel vücu-
de getirmiştir. İlhamını galiba çok
eski bir Çin masalından alan bu
tablolar ve heykeller şu sahneyi
tasvir eder. Yanyana bağdaş kur-
muş oturan üç maymun. Bir tanesi
iki ayağı kulaklarını tıkağı; ikin-
cisi gözlerini kapatıyor; üçüncü
maymun da sağ ayağının bir par-
mağını dudaklarına götürmüş «su-
sun!» işaretini veriyor.

Sağda, solda, ağızdan ağza do-
laşıp duran türlü yalan ve gizli
maksadlı haberlere baktıkça, o
asırdide Çin masalının özü olan,
bu üç maymunun vaziyetlerini ha-
tırlamak kabil değildir. Hele
bu aslı astarı olmayan lakırdılar
bize karşı fena niyetlerini bildiği-
miz ağızlar tarafından uydurulduk-
ça.

Hiç bir eski felsefe, şu Çin
masalı kadar, bugün aktüel olma-
dı.
Kimseyi dinlemeyiniz!
Kimseyi bakmayınız!
Kimseye lüzumundan fazla bir
şey söylemeyiniz!

Türk vatandaşının bu günkü bü-
yük vazifesi işte şu üç basit kaideye
riayetden ibarettir.

Almanya siyasetimizi nasıl görüyor? Türkiye'nin vaziyeti

Berlin mehafilinde «mü-
teyakkız ve kıyasatlı»
diye tavsif olunuyor

Berlin 12 (a.a.) — Yarıresmî Alman
ajansı olan Dienst Aus Deutschland ya-
zıyor:

«Türkiye Hariciye Vekili Saracoğlu -
nun Ankaranın ademi müdahale siya-
setine devam edeceği ve hâdiseleri bü-
yük bir dikkatle takip edileceği hak-
kında beyanatta bulunduğu Alman si-
yasî mahfillerinde alâka ile öğrenilmiş-
tir. Berlin vaziyeti, Ankaranın muhase-
ran Türk menfaatinden mühem olmu-
yan kararlar almayacağı noktasından
hareket ederek mütalea eylemektedir.
Ankaranın hattı hareketi «müteyakkız»
fakat bilhassa kıyasatlı, safatlarla tav-
sif edilmektedir ki bu vasıflar halihazı-
rındaki vaziyette mispet bir siyaset
manası tazammun eder.

Alman matbuatında
Berlin 12 (a.a.) — Alman matbuatı,
Türkiyenin bitaraflığını muhafaza ar-
zusuna dair Stefani ajansı tarafından
verilen bir telgraflı «Türkiyenin şakin
hattı hareketi» başlığı altında göze çar-
pak şekilde neşretmektedir.

Von Papen'in temasları
Bern 12 (a.a.) — National Zeitung ga-
zetesinin Berlin muhabiri yazıyor:
Berlinde Hitlerle İsmet İnönü ara-
sındaki mesajların teatisindenberi Von
Papen'in faaliyetleri bir faaliyet sarfettiği
bildirilmektedir. Bilhassa son günler
zarfında Alman büyük elçisi Türk zi-
mamlarlarına yaptığı ziyaretleri arttır-
mıştır.

Yeni Irak kabinesi kuruldu

Bağdad 12 (a.a.) — Reşid Ali yeni
hükûmeti teşkil eylemiştir.
Başvekil ve Dahiliye Nazırı: Reşid
Ali, Maliye: Naci Süeydi, Millî Müda-
fas, Naci Şevket.
Hükûmet darbesinin ertesi günü teş-
kil edilen müdafaa meclisi dağılmıştır.

Anadoluya gidecek mekteb talebeleri

Vekâlet, bunlara tasdikname verilmesini ve
kolaylık gösterilmesini tebliğ etti

Ankara 12 (Telefonla) — Örfi
İdare mülakasından Anadolu a-
lilelerle gidecek olan talebeye tas-
dikname verilmesinde kolaylık gös-
terilmesi hakkında Maarif Vekâle-
tince alâkadarlara tebliğatta bulu-
nldu. Önümüzdeki çarşamba gü-
nü esasen ilselerde dersler kesil-
mektedir. Son sınıfların imtihanları
22, 23 nisan başlıyacaktır. Bu
imtihanlara girmeden nakledn ta-
lebe hakkında mer'î talimatnameda
kâfi hükümler mevcut olduğu ci-
hetle, yeniden tedbir alınmasına lü-
zum olmadığını Maarif müsteşarı
İhsan Sungu bugün bana söyledi.
Bir kısım maarif müesseselerinin
lüzumı takdirinde önümüzdeki ders
yılında başka yerlerde tedrisatta
bulunabilmelerini teminen de, hü-
kûmetçe icab eden tedbirler alın-
mıştır.

Yerinde bir cevap!

Rusya Macaristanın
hareket tarzını
çirkin buluyor

Viçinski dün Macar
sefirine «Rusyanın bu
hareketi kabul edemi-
yeceğini» bildirdi



M. Viçinski
(Yazısı 5 inci sahifede)

Çörçil'in nutku

«Bu yerlerde mağlûb
edilmez bir ruh
görüyorum»

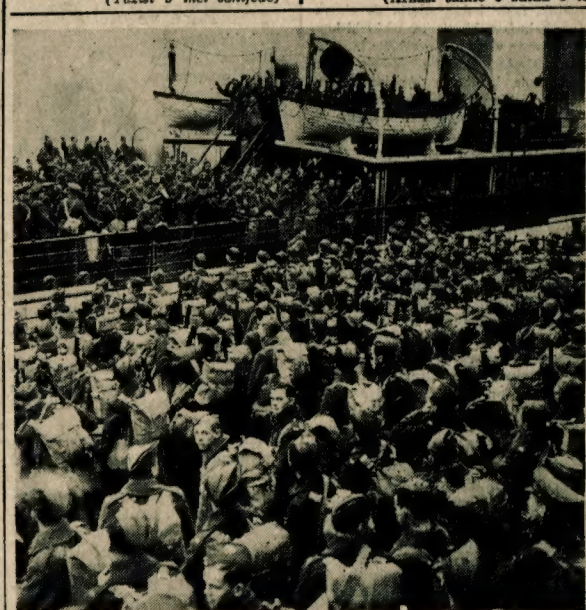
İngiltere Başvekilî Brîs-
tol Üniversitesinde
hitabede bulundu

Bristol 12 (a.a.) — İngiltere Başvekilî
Bristol Üniversitesinin şanşlyesi sıfa-
tılı Avustralya Başvekilî Menzies ile
Birleşik Amerika büyük elçisi Winan'ın
fahri doktor unvanını tevdi için gel-
miştir.

Başvekil, merasimden evvel «Bristol-
da dolmuş ve bir gece evvel hava bas-
kını anasından hasara uğrayan binalar
tektik etmiştir.

Çörçil, Üniversitedeki merasimde de-
miştir ki:

«Vakit buldukça memleketi dola-
şarak düşman hücumlarının sebeb ol-
duğu hasarları görüyorum. Fakat tah-
ribatta birliktelik ve harabelerin arasında
baseri veya en azından bütün hareketlerin en
güzel, en geniş ve en yükseğine iştirak
ettiklerini müdrük olan memnun, itti-
madlı ve mütebasım gözler görüyorum.
(Arkası sahife 5 sütun 5 te)



Yunanistana mütemadiyen geldiği haber verilen İngiliz kıtanından
bir kısmı bir Yunan limanına çıkarılıyor

BUGÜN

2 ncı sahifede
Prof. Ebert'le mülakat
Yazan: NADİR NADİ

3 üncü sahifede
İraktaki sıkıntı
Yazan: HAMZA OSMAN

Birkaç söz

Sözcülere dair

E tabii. Devlet uzvı bir şahsiyet değil-
dir ki, kendi ağızla konuşsun. Mera-
mını yüpheşir bir adam yahud âdem
vasıtasile ifadeye çalışacaktır. Bu bir
devlet reisi olabilir, bir başvekil veya
nazır olabilir. İcabında müsteşarlar ve
umumi müdürler de ahvalın şartlarına
uygun olarak (idareî kelâm) edebilir-
ler. Bütün bunlar, devlet mekanizma-
sında vazife almış, adları sanları ma-
lûm şahsiyetlerdir.
O halde şu «sözcü» de ne kelime?
İsmi iştirak edilmemiş, cismani görme-
di.

Bu harbe aid yeni icadlardan biri de
«sözcü» tabiri.
— Filân hükûmetin sözcüsü dün ga-
zeteçileri yanına çağırarak, harb ne ka-
dar sürerse sürsün neticede keskin sal-
hâhların mutlakla zafere kavuşacağını
bildirmiştir.
Yahud:
— Filân nezaret namına şu söyleme-
ğe salâhiyetli bir sözcü, geçen akşam
radyo vasıtasile neşrettiği bir beyanatta,
deniz harbinin cunu-
bu garbisinde derin akislerle dokunarak
muharibleri şiddetle tehdit etmiştir.
Herkes bilir ki, sözcü denilen adam
ne in, ne de cin olmayıp sizin ve be-
nim gibi bir âdemdir. İsmi bilmediği-
miz bu adam, yahud âdem muayyen
bir devlet adına konuşuyor, deniyor.

San'ata dair

Prof. Karl Ebert ile
bir mülakat

Yazan:

Nadir Nadi



Profesör Karl Ebert'in bir portresi

Profesör Karl Ebert, her manasile artist ve enternan bir adam. Onunla konuşurken şahsiyetinin sibirik fışınuna kapılmamak ve çokkun heyecanının teirinden uzak kalmak imkânsız bir şey. 1936 da bizde bir devlet konservatuarı kurulması hususunda ilk müstef faaliyet gösteren o zamanaki Maarif Vekili Saffet Arıkan, müessesenin esaslarını hazırlamak maksadıyla bu kıymetli sanatkarı Ankara'ya davet etmekle memleket hesabına çok büyük bir başarı işlemiş bulunuyordu. Karl Ebert, herb sonras Almanyanın en kuvvetli rejisörlerinden biri olarak tanınmış. Uzun seneler, Reinhard'tın yanında sahne tekniği üzerinde çalışmış olmakla beraber o hiç bir zaman bir mukallid olmamış, bir sanatkar için elzem bildiğimiz şahsiyetini, erken yaşlardan itibaren dalına tekâmül yolunda ilerletmiştir.

Fakat Ebert'in sanatı çerçevesini aşan sosyal hizmetleri de vardır. Beraberce onu dinleyelim :

— San'atın, bilhassa tiyatroyun kollektif bir iş olduğuna ştedenberi inmanım vardı. Bir millet, san'ata muvaffak olabilmek için kendinde mevcut bütün kabiliyetlerden istifadeye mecburdur, derdim. Halbuki eskiden buna imkân yoktu. Ondokuzuncu asrın başlarına kadar sahne sanatlarını bütün tiyatrolar yetiştirirdi. Hususî bizzat hevesli gençleri boğaz toktuklarına anlaşıyorlar, muvaffakiyet gösterenleri derecelerine göre refaha ulaştırır, istatistik sahağa atırlardı. Bu suretle artist mertebesine erişen talihliler, tamamen hüdâyâbittir bir şekilde yetişmiş oluyorlardı. Muvaffakiyet göstereniyenler ise sürünme mahkûmlarıydılar.

Tiyatronun da ciddi tahsis muhtacı bir sanatı olduğu zihniyeti ekseriyet tarafından kabul edildiği zaman Avrupa'da konservatuarlar açılmıştı. Bu suretle hüdâyâbittir sanatkar tipi artık ortadan kalkmış oluyor, fakat cemiyet, bünyesinde mevcut bütün kabiliyetlerden istifade ederek azami verime gene kavuşamıyordu. Çünkü konservatuarlarda tahsis bedava değildi. Aile variyeti müsâid olanlar okuyabiliyor, fakirler tahsil imkânlarından mahrum kalıyorlardı. Netice itibarile tiyatroya dinamizm ve tiyatroya seyrektizm, sadece mahdud bir zümrenin ihtisarı altında bulunuyordu. Ben sahnedeki çalışmaya bağıdığım sıralarda Avrupa'da vaziyet böyleydi. Bu zihniyeti isyan ettim. Ve onu yılmak için makaleler yazmak, broşür çıkarmak suretile senelere uğraştım. Hiç bir netice elde edememekle beraber ümidisizliğe düşmüyordum. Başka çareler aramakla meşguldüm. Nihayet baktım olmyacak, pratik yoldan yürümeyi denemek istedim. 1920 senesiydi, Frankfurt'ta bulunuyordum. Şehrin zenginlerinden para toplayarak, fakir kabiliyetlerin de okuyabilecekleri bedava bir tiyatroya mektebi kurmaya karar verdim. Evvelâ bir bina lâzımdı. Meshur Rogel'de giderek, bütün talâkatimle kendisine bir hitabe irad ettim: — Siz mülyonerisiz Rogel'de, benim, sayısız irad membarların, kâşanelerin var. Bunlardan bir tanesini işte surekete duyuruyorum. İhtiyacı. Orada oturuyorum. Hiç bir işiniz yaramıyan o taş yığını bana verirsiniz memleket ve insanlığa büyük bir hizmet yapmış olacaksınız.

Ve düşüncelerimi anlatımdım. Rogel'de kâşanelerin derhal emrine amade kaldığını öğledim. Ömüdi ile oğulla bir ate kalmıştı. Kâşaneyi düşmek lâzımdı. Mobilya fabrikalarının müraacat ederek mobilya temin ettim. Çocuklar kendilerini okuyacak defterleri ya. Hoca da bulmalardı. Frankfurt'un tanınmış sanatkarlarını birer birer ziyaret ettim ve her birine şu meâlde bir konferans verdim: — Siz şahs kabiliyetinizi sayesinde muvaffak olmuş, sanat'tan eçbalansa yükselemiş bir üstadınız. Şimdi bir tenasül mukabilinde bilimler mark kazana bilirsiniz. Hayatınız, istikbaliniz müstemendir. Fakat bir gençliğinizi düşününüz. Ağ göğürdünüzün günleri, tiyatroya gideceğiniz günleri hatırlayınız. Sefaletten ölen arkadaşlarınız hayalinizde bir resmi gibi yansınlar. Ve şimdi beni dinleyiniz.

Onlara da bedava tiyatroya mektebi hakkındaki düşüncelerimi lıyca anlatımdım. Bir tek istisnası hepî fakir profesörük payesini kabul ettirdi. Fikir, birkaç gün içinde bütün şehre yayılmış, umumî alâkayı tahrik etmişti. On bin mark kadar iane de topladık ve böylece Frankfurt şehir tiyatroya mektebi de kurulmuş oldu. Almanyada talebeden para istemiyen, onda yalnız istide ve kabiliyet arayan ilk tiyatroya mektebi bu idi. Müessesesi çok muvaffak oldu ve kısa bir müddet içinde doğrudan doğruya B-lediyeye intikal etti.

Fikrimi bütün Almanyaya yaymak için Berlin'de de faaliyet bulunduğum. Easen Frankfurt'taki tiyatroya mektebi kendi mevcudiyetle kâfi propaganda yapıyordu. Prusya Maarif Nazırı Becker'e vaziyeti anlatımdım. Çok akıllı bir adamdı. Yarın saat içinde Berlin devlet tiyatroya mektebi yaratılmış oldu. Sonraları bu mektebe yüksek musiki mektebi birleştirilmiştir.

1933 senesinde kudam Almanyada muhtelif sahnelere karan Almanyanın elinde bulunduran Profesör Ebert, son vazifesini Berlin'de Şehir Operası direktörlüğünde yapıyordu.

Almanyadan ayrıldıktan sonra şehre bütünü arttı, cihanşümül bir mahiyet aldı. Her seneye mayıs ayında, Floransa'daki festivallerde onu rejisör olarak görüyoruz. Gene aynı şafatı İngiltere'de, cenub Amerika'da hararetle alkışlandığına şahid oluyoruz. 1938 senesinde Vyanada hem devlet tiyatrosunda, hem de devlet operasının rejisörüdür. Ve herb başladığı gündünberi de

1936 da, millî konservatuarımızın temelleri atılarak kıymetli fikirlerinden istifade maksadıyla ilk defa bir müddet için Ankara'ya davet ettiğimiz Karl Ebert, o zamanaki intibahımızı şöyle anlatıyor:

— İtiraf etmeliyim ki memleketin hakkında bildiklerim çok mahduddu. Yegâne mekteb malumatım, dinamik bir hayata kavuştuğumuzu duyumsamamıştım. İstanbula Şehir Tiyatrosunda bazı temsilere bulundum. Behzad gibi, Hazım gibi cidden büyük kıymetler gördüm. Fakat umumî olarak söyleyebilirim ki artistler hüdâyâbittir bir şekilde yetişmişlerdi, sanatın hakiki tekniğinden mahrumlardı. Burada beni hayran bırakan şey, rejiminin sanat'a gösterdiği sonsuz alâka oldu. Düşündük ki, yukarıda da anladım, Almanyada gibi sanat kültürü olan bir memlekette bile sanat kültürünün umumiileştirmek için senelerce çalışmış, didinmişim. Burada ise devlet bedava mekteb açıyor, her kabiliyetin inkişafını kolayca mümkün kılıyordu. Son-

suz bir hevesle işe başladım. Gene çekimden söylemeliyim ki, ilk zamanlar hayla zahmetler içinde yûzdük. Devletin büyük fedakârlıklarına rağmen talebe bulamıyorduk. Halk tiyatroyuna ne olduğuna bilmiyordu. Sahneye karşı muhitte bir çekingenlik vardı. Erkekler rağbet göstermiyorlar, aileler kızlarını mektebe vermiyorlardı. Ümidisizliğe düşüştüm dakikalar bile oldu.

Fakat işte görüyorsunuz ki muvaffakiyet günleri yaklaşıyor. Temsiller muvaffak oldukça halk tiyatroya isminyor ve gençler tiyatroya san'atkarlığının nefret edilecek bir şey olmadığını, bilâhik bu suretle memleketi hizmet edilebileceğini her gün daha iyi anlıyorlar. Tahsilini yarıda bırakmak suretile Üniversiteden bile müracaat edenler görüyoruz. Birkaç sene içinde kuvvetli bir repertuara malik olduğumuz zaman Türkiye kuvvetli bir sahneye kavuşacaktır.

Yalnız şimdilik birkaç noksanımızdan şikâyet edeceğiz. Evvelâ sahnemiz yok. Musiki muallim mektebi olarak yapılan bu bina işimizi iyi görmüyor. Bir Balet'ten de mahrumuz, bilirsiniz ki bu, opera temsilleri için çok lâzım bir unsurdur. Koromuz da henüz pek zayıf ve İptidardır. En mühim noksanımız: Edebiyat! Türk edibleri, Türk şairleri telif piyves yapıyorlar. Talebeye öğrettiklerimiz eserlerin hepsi tercümedir. Halbuki millî sahne şüpheş yalnız millî eserle meydana gelebilir. Bununla beraber bütün bu noksanlar telâfisi imkânsız şeyler sayılmaz. Heride şüpheş müsâib bir bina yapılarak ve muvaffakiyetli temsiller seyreder denebimiz da tabiatile piyves yazmak ihtiyacını duyacaklardır. Bunlar, hep birbirini doğuran şeylerdir.

NADİR NADİ

Yarın Vilâyette bir toplantı yapılacaktır

Yarın, Vilâyette kaymakamlarla tren ve vapur gibi nakil vasıtaları mümessillerinin iştirakile bir toplantı yapılacaktır ve Anadolu'ya gitmek isteyenlerin ne zaman ve ne şekilde sevkedilecekleri hakkında bir talimatname tanzim olunacaktır. Bu talimatname ilân edilecektir. Bu suretile ayın on beşinden sonra sevkîyat başlayacaktır.

HAFTANIN ŞAKALARI

Paça ve etek - Hayvanları koruma

Paça ve etek

Et, balık ciğer pahalılaşınca paçaya rağbet artırmış. Yıyecek piyasasından anlayan bir dostum söylüyor. İnsanlarda ruh ne kadar yüksek olursa oylum paça ve eteğe karşı olan zaaf inkâr edilemez bir tiryakçılıktır.

İşte kimisi - et pahalılaşınca paçaya, kimisi de eteğe eğilir. Bu taksim karkiere göre kendiliğinden olur.

Ank bile: — Çekme dâmen nâzedip üstâdelerden kıl hazer.

— Güklere âşılmasın eller ki dâmanındadır.

Diye bir taraftan etmekmekte olduğu sevgisine şteden inkisar tehdidi ile korkutmak istiyor.

Paçanın meşhuru Beykozda yenirdi. Bilmiyorum şimdi bu (spesiyalite) hâlâ mevcud mudur?

Eskiden paçaya rağbet bu gündünden çok fazla idi. Düşündüklerim perşembe günü düşün, cuma günü paça vardı. Yani düşünün ikinci günü davetliler paça yerlerdi. O gün düşün evi halkı hiç olmazsa gelin paçalık namile ayrı bir elbise giyer ve o gündü yemekle paçadan başka bir de kaymak yenirdi.

Bu âdet nereden gelmiştir? Doğrusu malumatım yok ama gerekcek gecesinin ferdası böyle paça gibi hatıra gelmiyen bir yemek tertibi bir halde manalı bir şey olsa gerektir. Bilen var da bize yazarsa pek meınun oluruz.

O günlerdeki tertibiley paçadır ki; benim pek hoşuma gitmez. Zaten mübareğin üç türlü yemeği olur: Terbiyelik, nobudlu, dondurması. Bu dondurma paça bir nevi galantidir. Doktorların ifadesine nazaran paçanın daha baki - mından bir kıymetli olmayıp sade tat - kaldan ibarettir. O da bu zamanda hiç olmazsa yerli yerize açılmış olmasını yapıyordur da bizi şükûta tebar eder.

— Sarımsağı, sirkisini hesab eden paça yiyemeyi sözü de paçanın dondurmasına aiddir. Çünkü onun içine sarımsaklı sirke koyarlarsa, hanî fena çeyri de vermez.

İşte Sultanım! Hayvanın paçasını yer, insanın eteğini öper, geçinle gideriz. Ne yapalım! Geçinme dünyası!

Hayvanları koruma

Muhterem "Türkiye hayvanları Koruma Cemiyeti" nin toplantılarından birine ald bir zabıt hülasası ilme geçti. Pek güzel şey: Size bazı fikirlerinizi naklediyorum: — Sokaklarda bulunan kediler ve köpeklerin toplatılmasında kullanılan usullerin (memleketimizde daha lâzım ve fennî bir şekli) ve sokulması için mürekkebi edilmis ve cemiyetin vaktile bu maksadla getirmiş

Yazan: BÜRHAN FELEK

olduğu eldivenlerle işolar (yani kemendiler) Belediye temizlik işleri müdürü muavini Baya gösterilmiştir.

Bu fikra hakkında fazla mütealeyya lüzum yok. Kedi ve köpekler (memleketimize lâzım) usulle tutuluyorlar - mus, imdi eldivenler ve kemendilerle yakalanacak.

Kedi ve köpekler dile gelseler de deseler ki:

— Tesekkür ederiz bizi koruyanlara! Lâkin yakalandıktan sonra ne olacağız? Orasını değiştirebiliriz musunuz?

Zabıtın alt tarafında derin bir etüd daha var:

— İstanbul Üniversitesi profesörlerin - den Bay İzak, Fransa Hayvanları Koruma cemiyeti tarafından araba hayvanları için kullanılmakta olan kamçılar hakkında yapılmış bir tefkiki heyete tebliğ etmiştir. Bu tefkiki göre, bir cetvel ile yalnız iki buçuk kilo grama tekabül edebilecek bir şekilde insan eli verulacak bir darbe o insanın gördün den yas getirebilecek bir şiddette olduğu halde hayvanlara karşı kullanılan kamçıları yuvuralk olurlarsa 35, dört köşeli olurlarsa 54, üç köşeli olurlarsa takdirde 75 ve mahruflı olurlarsa 142 kilogram bir tazyik vücude getirmektedir. Bu tefkiki hayvanlara yapılan zulmün derecesini göstermektedir.

Kamçıların kilolarını öğrendikten sonra hayvanlara yaptığımız zulmün derecesini ben de anladım. Lâkin kamçıları hayvanlara vurdukları bu kamçılar, onların birbirlerine yaptıkları nazara - ran birer okuyorsa, birer nevaştir. 500 kilofluk bombanın yanında 142 kilo tazyik yapan bir mahruflı kamçı adama pudra pomponu gibi lâzîf geliyor. Al - lak cümlemizi insanların şerrinden emin eylesin! Ne de eşrefi mahlukatımız mü - barek!

Gelen haberlere göre Pariste eğlence hayatı hızını almış musunuz. Bu sene kâmunusinde mecmu 55 i bulan kabare ve barlar martta 65 i bulmuştur. Bunların içinde kendisine Rus müesseseleri süslü verenler büyük bir nispete artmaktadır. Vaktile Helâğu galiba Bağdadı ıgal ettiğî zaman yağmacılarını gönderip halktan büyük ve ağır haracalar almış ve içerde braktığı casuslar vasıtasile bu tahşilâtın yaptığı tesiri tefkiki etmek istemiş:

— Hepsi hüngür hüngür ağlıyorlar... diye malumat gelmiş.

— Tekrar vurunuz! emriniz vermiş. Yağmacılar bir daha vurmuşlar. Bir

Şehrimizde bulunan Ticaret Vekili Mümtaz Ökmen dün öğleden evvel Ticaret müdürlüğünde ve bilâhare ticaret odasında meşgul olmuştur. Vekil, manifaturacılar ve ayakkabıcılardan mürekkep iki heyeti kabul ederek kendileri görüşmüştür. Manifaturacılar heyeti, Ticaret Vekilinden bilhassa mahafatı tedariki için akreditif açılması üzerinde temennilerde bulunmuşlardır. Bundan maada mevcut manufatura stokları, bunların memleket ihtiyaclarına göre tevziatı esaslı üzerinde görüşülmüştür.

Ticaret Vekili, Ayakkabıcılar Cemiyeti, Sümer Bank ve bazı firmalar mümessillerinden mürekkep olan heyete de tek tip hak ayakkabı imalatı üzerinde görüşmüştür. Bu görüşme esnasında bu mevzuyla meşgul olan ticaret odası umumi kâtipi Cevad Düzenli de bulunmuş ve bazı esaslar tespit olunmuştur. Bu hususta tefkiklere devam olunacaktır.

Ticaret Vekili bir kaç gün daha şehrimizde tefkiklerine devam edecektir.

Cay ihlali için akreditif

Ticaret Vekâleti cay ihlalatı için yeniden 60.000 liralık akreditif açmıştır. Maamafih bundan istifade için henüz müracaat eden olmamıştır.

Beşiktaşta bulunan kesik kol ve bacak

Üç gün evvel Beşiktaşta Abbasağa parkının alt kısmında bir çuvala sarılı ve gövdesinden tamamen ayrılmış olarak bulunan iki kol ve iki bacak etrafındaki tahkikat devam etmektedir. Dün akşam geç vakte kadar bu vak'a hakkında esaslı bir netice alınamamıştır. Kol ve bacak sahibinin hüviyetini tespit edilebilmiş için zabıta tarafından dün bu lunan kolların parmak izleri alınmıştır.

Zabıta iki gündünberi kol ve bacakların bulunduğu yerin bütün etvarını, gövdenin de bulunabilmesi ihtimaline karşı bir araştırma tabii tutmuştur. Yalnız, dün öğleden sonra bu enteresan vak'a ile alakalı bulunması kuvvetli bir ihtimal dahilinde olan bazı ipuçları elde edilmiştir. Bu ipuçları henüz bir ihtimal olarak kabul edilemez bera - ber, zabıta bunlar üzerinde derin bir dikkatle çalışmaktadır.

Şehir ve Memleket Haberleri

Ticaret Vekilinin yaptığı tefkikler Manifaturacılar, yeniden akreditif istiyorlar

Şehrimizde bulunan Ticaret Vekili Mümtaz Ökmen dün öğleden evvel Ticaret müdürlüğünde ve bilâhare ticaret odasında meşgul olmuştur. Vekil, manifaturacılar ve ayakkabıcılardan mürekkep iki heyeti kabul ederek kendileri görüşmüştür. Manifaturacılar heyeti, Ticaret Vekilinden bilhassa mahafatı tedariki için akreditif açılması üzerinde temennilerde bulunmuşlardır. Bundan maada mevcut manufatura stokları, bunların memleket ihtiyaclarına göre tevziatı esaslı üzerinde görüşülmüştür.

Ticaret Vekili, Ayakkabıcılar Cemiyeti, Sümer Bank ve bazı firmalar mümessillerinden mürekkep olan heyete de tek tip hak ayakkabı imalatı üzerinde görüşmüştür. Bu görüşme esnasında bu mevzuyla meşgul olan ticaret odası umumi kâtipi Cevad Düzenli de bulunmuş ve bazı esaslar tespit olunmuştur. Bu hususta tefkiklere devam olunacaktır.

Ticaret Vekili bir kaç gün daha şehrimizde tefkiklerine devam edecektir.

Cay ihlali için akreditif

Ticaret Vekâleti cay ihlalatı için yeniden 60.000 liralık akreditif açmıştır. Maamafih bundan istifade için henüz müracaat eden olmamıştır.

Beşiktaşta bulunan kesik kol ve bacak

Üç gün evvel Beşiktaşta Abbasağa parkının alt kısmında bir çuvala sarılı ve gövdesinden tamamen ayrılmış olarak bulunan iki kol ve iki bacak etrafındaki tahkikat devam etmektedir. Dün akşam geç vakte kadar bu vak'a hakkında esaslı bir netice alınamamıştır. Kol ve bacak sahibinin hüviyetini tespit edilebilmiş için zabıta tarafından dün bu lunan kolların parmak izleri alınmıştır.

Zabıta iki gündünberi kol ve bacakların bulunduğu yerin bütün etvarını, gövdenin de bulunabilmesi ihtimaline karşı bir araştırma tabii tutmuştur. Yalnız, dün öğleden sonra bu enteresan vak'a ile alakalı bulunması kuvvetli bir ihtimal dahilinde olan bazı ipuçları elde edilmiştir. Bu ipuçları henüz bir ihtimal olarak kabul edilemez bera - ber, zabıta bunlar üzerinde derin bir dikkatle çalışmaktadır.

Bu müddet zarfında tren, tram - vayla nakil vasıtaları oldukları yerde tevakvuf edecektir.

Yarın sabah saat on birde Bey - kozda pasif koruma ve paraşütü mücadele denemesi yapılacaktır.

ŞEHİR İSLERİ

Elektrik fiatları

Maden kömürüne yapılan zam dolayisile elektrik fiatları da kilovat başına 1 kuruş kadar artacaktır. Yalnız bu artma keyfiyetini Nafia Vekâletinin tasdik etmesi lâzımdır. Tramvay tarifesinde kömür fiatı esas tutulduğundan bunda bir zam düşünülmüştür.

Mahlût kahveler

Kahvelerinin sattıkları mahlût kahvelerin üzerine yarından itibaren bunların cinsi yazılacaktır. Belediye tarafından yapılacak tefkiklerde bu etikete riayet etmeyenler teçziye edileceklerdir.

Alacak yüzünden

Çarşıkapıda Çivilerde kuyumcu çarıkıldığı yapan Muharrem, arala - rında alacak yüzünden çıkan bir münazaada arkadaşası Gedikpasada oturan Yervanti bıçakla yarala - mıştır.

Bir kadının mektubundan:

— Uzun tereddülden sonra sana yazmaya karar verdim. Çünkü bir zamanıdanberi hayatımdan tahammül edilemez bir hale geldiğini hissediyordum. Zayahide hiç bir şey değişmiş gibi - di. Sen gene o eski ateşli, sabırsız, sinirli adamdın. Bense gene eskil gibi bazan senden hiddet ve nefret içinde uzakla - şıyordum, bazan arzularıma boyun eğiyor - yordum ve sen sık sık zayıf, korkak bir sesle acırıyordun:

— Beni seviyor musun?

Beni seviyor muyum?

Ben senedir beraber yaşıyoruz, hâlâ bu sualin cevabını yalnız sana değil akl tohafı kendime vermiş değilim.

Bu beş sene zarfında sen bana bu su - alı hiddetle, yalvararak, tehditle ve iyilikle sordun, sana acıdım, yahud korktuğum için .evet. dedim. Zaman - lar oldu. Bazen da yüzümü senden ka - rıyordum, gültüyordum, sinirliyordum ve .hay - rı diye, murıldanıyordum. Sen öbürü - ne olduğuna kadar bana da inanıyordun.

Eğer sevmesen diydün nasıl böyle sokulabilir, kendini böyle bana ver - diñ!

Hakkıydan dostum. Bununla beraber me'f'un tereddidi kalbimi kıvrandırdı - yordu. Senin susmanı, artık bu suali sormamanı istiyordum. Kaç geceler uy - kuzuz, senin yastıktaki başına bakarak bunu düşünündim. Seviyor muyum? diye, kendi kendime sordum.

Geçenlerde okuduğum bir kitaptan şu sözleri alıyorum: — Uzlaşmak, yak - laşmak. Şu esnada acaba benim için de böyle mi diye, düşünüyordum. Çünkü işte daha dün yanımda iken nefret ettiğimi sanırken gene bugün seni öze - lemeye başladım. Bu büyük, avutulmaz bir hasret olmamakla beraber istio - rum ki yanımda olasın. Fakat geldiğin zaman da gitmeni arzu etmeyeceğim ne malum. — Çünkü bunlara rağmen sen bir zamanlar sever gib olduğumu itiraf et - miştin. Seni kışkırdığını, sentin için istiyab ettiğimi söylemişim değil mi?

Peki sonra, sonra ne oldu?

Bana yaklaşıpma başladığın, bana kuvvetle bağlandığın andan itibaren

İhtikâr tahkikâtı Fiat Murakabe Bü - rosu muhtelif işleri tefkik ediyor

Fiat murakabe bürosu; pastacı, bö - rekçi ve bisküciilere yüzde üç kara - ın vermeleri lâzımlıgı ile mutavassıla - rın ihtikâr yaptıklarını haber almış ve dün bu iş üzerinde geniş tahkikata başlamıştır. Belediye iktisad müdür - lüğü de dün büroya müracaatla bu yoldaki şikâyetleri bildirmiş ve takibi - ni istemiştir. Şikâyetlere göre muta - vasit uncular 14 liraya satmaları lâ - zımlıgı ile bir çuval unu 16 liraya kadar satmaktadırlar. Yarın fiat murakabe komisyonu toplanarak bu meseleyi ye - niden tefkik edecektir.

Et fiatlarında ihtikâr

Fiat murakabe bürosu gene bazı ka - sabların et fiatlarında ihtikâr yaptık - larını haber almıştır. Dün kasabada - rı bir yolağa yapılmıştır. Bazı kasab - ların etin üzerine fahiş fiatları alenen yazdıkları görülmüştür. İstiklâl cadde - sinde bir kasab kıvrık üzerine 80 ku - ruş gösteren etiket asarak satakrın yakalanmış ve Cumhuriyet müddetumu - mülise verilmiştir.

★ Fiat murakabe bürosunun büyük bir hürdavat ihtikârı üzerinde meşgul olduğuna yazılmıştır. Bu hürdavat taciri cürümüşhüd halinde yakalanmış ve müddetumumlise verilmiştir.

★ Halkın göç etmesinden istifade e - derek valiz ve çanta tedarikçilerinin umumiyle fiatları yükselttikleri gö - rülmüştür. Fiat murakabe bürosu bu hususta da tefkikat yapmaktadır.

Bugün yapılacak pasif koruma tecrübeleri

Bugün saat ondan on ikiye kadar devam etmek üzere Üsküdar kaza - sında bir pasif koruma ve aynı za - manda paraşütçülerle mücadele de - nemesi yapılacaktır. İstanbul Vi - lâyeti Seferberlik müdürü Ekrem Gonenin başkanlığında bir heyet bu tecrübeyi mahallinde tefkik e - derek kritik raporunu Vilâyete vere - cektir. Tecrübelerin devamı müdde - tince Üsküdar'dan Vanıköyüne ka - dar olan iskelelere vapur uğramı - cağı gibi Üsküdar tramvaya da bu müddet zarfında işlemecektir.

Gene bugün öğleden sonra saat üçte Eminönü kazasında yalnız pa - sif koruma denemesi yapılacaktır. Eminönüdeki tecrübelerin ancak 45 dakika sürecek tahmin edilme - ktedir.

Bu müddet zarfında tren, tram - vayla nakil vasıtaları oldukları yer - de tevakvuf edecektir.

Yarın sabah saat on birde Bey - kozda pasif koruma ve paraşütü mücadele denemesi yapılacaktır.

ŞEHİR İSLERİ

Elektrik fiatları

Maden kömürüne yapılan zam do - layisile elektrik fiatları da kilovat başına 1 kuruş kadar artacaktır. Yalnız bu artma keyfiyetini Nafia Vekâletinin tasdik etmesi lâzımdır. Tramvay tarifesinde kömür fiatı esas tutulduğundan bunda bir zam düşünülmüştür.

Mahlût kahveler

Kahvelerinin sattıkları mahlût kahvelerin üzerine yarından itibaren bunların cinsi yazılacaktır. Belediye tarafından yapılacak tefkiklerde bu etikete riayet etmeyenler teçziye edileceklerdir.

Alacak yüzünden

Çarşıkapıda Çivilerde kuyumcu çarıkıldığı yapan Muharrem, arala - rında alacak yüzünden çıkan bir münazaada arkadaşası Gedikpasada oturan Yervanti bıçakla yarala - mıştır.

Bir kadının mektubundan:

— Uzun tereddülden sonra sana yazmaya karar verdim. Çünkü bir zamanıdanberi hayatımdan tahammül edilemez bir hale geldiğini hissediyordum. Zayahide hiç bir şey değişmiş gibi - di. Sen gene o eski ateşli, sabırsız, sinirli adamdın. Bense gene eskil gibi bazan senden hiddet ve nefret içinde uzakla - şıyordum, bazan arzularıma boyun eğiyor - yordum ve sen sık sık zayıf, korkak bir sesle acırıyordun:

— Beni seviyor musun?

Beni seviyor muyum?

Ben senedir beraber yaşıyoruz, hâlâ bu sualin cevabını yalnız sana değil akl tohafı kendime vermiş değilim.

Bu beş sene zarfında sen bana bu su - alı hiddetle, yalvararak, tehditle ve iyilikle sordun, sana acıdım, yahud korktuğum için .evet. dedim. Zaman - lar oldu. Bazen da yüzümü senden ka - rıyordum, gültüyordum, sinirliyordum ve .hay - rı diye, murıldanıyordum. Sen öbürü - ne olduğuna kadar bana da inanıyordun.

Eğer sevmesen diydün nasıl böyle sokulabilir, kendini böyle bana ver - diñ!

Hakkıydan dostum. Bununla beraber me'f'un tereddidi kalbimi kıvrandırdı - yordu. Senin susmanı, artık bu suali sormamanı istiyordum. Kaç geceler uy - kuzuz, senin yastıktaki başına bakarak bunu düşünündim. Seviyor muyum? diye, kendi kendime sordum.

Geçenlerde okuduğum bir kitaptan şu sözleri alıyorum: — Uzlaşmak, yak - laşmak. Şu esnada acaba benim için de böyle mi diye, düşünüyordum. Çünkü işte daha dün yanımda iken nefret ettiğimi sanırken gene bugün seni öze - lemeye başladım. Bu büyük, avutulmaz bir hasret olmamakla beraber istio - rum ki yanımda olasın. Fakat geldiğin zaman da gitmeni arzu etmeyeceğim ne malum. — Çünkü bunlara rağmen sen bir zamanlar sever gib olduğumu itiraf et - miştin. Seni kışkırdığını, sentin için istiyab ettiğimi söylemişim değil mi?

Peki sonra, sonra ne oldu?

Bana yaklaşıpma başladığın, bana kuvvetle bağlandığın andan itibaren

Balta ile öldürülen adam Şilede işlenen bir cinayetin muha - kemesine başlandı

Şilede oturan kömürcü İbrahim oğlu Necati Terzi adlı bir delikanlı, kömür - cü Mehmed oğlu İsmail balta ile öldür - ülmek suretiyle Şilede işlenen bir cinayetin muhakemesine başlandı.

Tahkikata göre, İsmail Şile köylerin - den birine gelmiş, orada yapılan dü - gündü cevaz satarak, elde ettiğî para ile köyüne dönmek üzere yola çıkmış. Onun üzerinde para bulundugunu bi - len Necati, ormana saklanmış, İsmail atla Çerkesbayırı yakınından geçerken, birdenbire üzerine atılan Necati, elin - deki balta ile İsmailin başının sol arka tarafına indirilmiş. Sarınlı ile atın hu - yalarak dörtlüna hareket geçmesi, i - kindi defa balta ile vurmasına ve İ - smaili oracıkta öldürüp soymasına mâni olmuş. Ağır yaralı İsmail, köyünden bir ot arabası ile Haydarpaşa Nümune has - tanesinde ifade vererek, hâdiseyi bu ge - çkilde anlattıktan sonra ölmüştür.

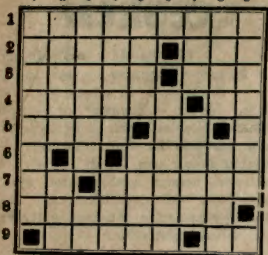
Suçlu Necati, evvelce suçunu bu ge - çkilde ıkrar ettiğî halde, mahkeme hu - zurunda ifadesini kısmen değiştirmiş - tir. Muhakeme şahidlerin celbi için ta - lik olunmuştur.

MÜTEFERİK

Faydalı yağmurlar

Mülhakkattan Ziraat müdürlüğü - ne gelen raporlarda son yağın yağ - murların ziraate çok faydalı oldu - ğu bildirilmiştir.

BULMACA



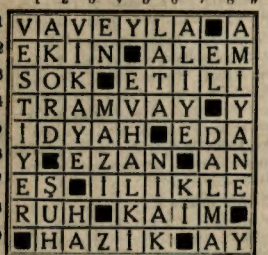
Soldan sağa:

1 — Herkesin kullandığı (mükemmel kelime). 2 — Emsalî nadir (iki kelime). 3 — Çocukların korktuğu. 4 — Bir peygamber, yere inen bulut. 5 — Yersiz ve yurdsuz sporcuların eski «yaşa» z. 6 — Evliya'dan, sıfat edatı. 7 — Bir emir. 8 — Ters çevirilen tarihî evvelki devirleri ni hayate erdiren bir leat olur. 9 — Avr. padi bir nehir. 10 — Acıklı bir ayırlışta söylenir. 11 — Bir cins toprak, yardım maksadıyla verilen para. 12 — «Büyük» ün arkadaşı, yüz kurus. 13 — Ayni seviyede olmaklık.

Yukarıdan aşağıya:

1 — Muhteşem kılıklı. 2 — Ağretir (ceml). Rusyada bir nehir. 3 — Bir kadın ismi, bir sıfat edatının tersi. 4 — Kararından dönen, eski Türk reislerinden. 5 — Ters çevirilen tarihî evvelki devirleri ni hayate erdiren bir leat olur. 6 — Avr. padi bir nehir. 7 — Acıklı bir ayırlışta söylenir. 8 — Bir cins toprak, yardım maksadıyla verilen para. 9 — «Büyük» ün arkadaşı, yüz kurus. 10 — Ayni seviyede olmaklık.

Evvelki bulmacanın halledilmiş şekli



ASKERLIK İŞLERİ

Şubeye davet

Bakırköy Askerlik şubesinde:

337 doğumlarla ihtiyatı erattan yoklamalarına gelmişlerin yoklamalarına haziran ortasına kadar devam edilecektir. Yoklama günleri haftanın salı ve cuma günleri öğleden evveldir. Her doğum yoklama zamanı aşağıda gösterilmiştir. A-lâkadarların yevmi muayyene hüviyet cüzdanı, ikametgâh senedinde birlikte şubeye müracaatları ilân olunur.

312	15 nisan 941	salı
313	18	cuma
314	22	salı
315	25	cuma
316	29	salı
317	2 mayıs 941	cuma
318	6	salı
319	9	cuma
320	13	salı
321	16	cuma
322	20	salı
323	23	cuma
324	27	salı
325	30	cuma
326	3 haziran 941	salı
327	6	cuma
328	10	salı
329	13	cuma
330	17	salı
331/332	20	cuma

Teşekkür

Bayrağını elli sene Ak, Kara, Kızıl denizlerde dalgalandıran Denizyolları emekli süvarilerinden Bay Cemal Talayın cenaze merasimine iştirake bizleri teselli ve taziyet lottunda bulunan biletlerle akraba ve dostlarımıza muhterem gazeteler vasıtasıyla alenen teşekkürü bir borç biliriz.

Ailesi namına hemisresil Ferdane Tokar

SÜMER ve TAKSİM Sinemalarında

Bunları söylerken Peter'in kolunu giddetle sarıyordu. Göğsünü kabarttı. Derin bir nefes aldı. Halinden, söylediklerine kendisinin de inandığını anlaşıyordu. Kadına hiç ehemmiyet vermediğine Peter'in ikna bütün gayretini sarfediyordu. Fakat gitmekte daha gülünce bir mevkîye giriyordu. Birdenbire elini uzattı: — Arkadaş, Allahımsırladık. Gayet mühim bir işim var. Ayırdı. İri vücudundan ümid edilmez bir çeviklikle uzaklaştı. Bir akşam Peter'in annesi gülerken karşılıdı: — Bu senin arkadaşın ne kadar hoş bir çocuk! — Hangisi? — Canım şu Pol Süç! — Bütün öğleden sonra buradaydı. Ona kahvaltıda da çıkardı. — Niçin gelmiş? — Darıma ama Peter, çok garib bir sual sordun. Ziyarete gelmiş. Üç saatinden fazla oturdu. Bir hayli konuştuk. Peter, bundan sonra bir çok defalar annesinin odasında Pol'e rastladı. Onları başbaşa vermiş hararetili hararetili konuşurlarken gördü. Pol'un ruh halini anlıyordu. O, şimdi eski muhtilinden uzaklaşmak için kendine yeni bir muhtil arıyor ve eskiden hiç uğramadığı yerlere giderek, boş vakitlerini orada geçirmek istiyordu. Bir gece Peter evine dönerken. Bundan küçük kahvesi önünde durdu.

Perde aralığında içeriye baktı. Pol orada oturuyordu. Karşısında çıplak başlı delikanlı vardı. Pol durmadan anlatıyordu. Peter, sözlerinin bir kelimesini itimlemeye berabere, jestlerine ve yüzünün ifadesine bakarak, arkadaşının, gene Madam Galamb hikâyesini tutturmuş olduğunu tahmin etti. Pol, Madam Taka'ya yaptığı bu sık ziyaretler esnasında Vaynık'lerle de tanıştı. Madam Taka'nın kafasında bir şimşek çaktı. Aranka'yı Pol'e almalıydı. Bilinmeyen bir sebepten dolayı Aranka'nın münasib bir kimseyle evlenmesini temin etmediği kendisi için bir vazife telakkî ediyordu. Madem ki Peter'i yola getirmek mümkün olmayacak, şu halde bu kız Pol'e almalıydı. Günler yavaş yavaş geçiyor, Noel bayramı yaklaşıyordu. Bir öğleden sonra Mielt ve Peter 3. teberi almak üzere birlikte karşıya çıktılar. Mielt haftalarından beri nasıl bir hediye almak lâzımdığını düşünüyordu. Babasına, doktor Varga'ya, annesine, Mieli'ye ve kapıcının alet yaşındaki küçük kızına alacağı hediyeleri için gözden çıkardığı paranın miktarını not defterine gizlice yazmıştı. Defterde Olga'nın ismi de kayıtlıydı. Fakat o, en ziyade Peter'e ne gibi bir şeyle sürpriz yapacağına müteberredildi. Çoğun bir neş'le dükkân, dükkân dolayışlırdı. Lâpâ lâpâ kar yağıyor, akşamın alaca karanlığı şehrin üzerine çöküyordu. Mielt birdenbire Peter'e döndü:

— Yanıkça bir muziblik yapmak istiyorum, dedi. Fakat onu güleden fikir karacak münasib bir şey aklıma gelmiyor. Bana, bu hususta bir fikir verebilir misin? — Bir saniye sustu. Sonra gülerken ilâve etti: — Geçen sene bana ne yaptın biliyor musun? Noel hediyesi diye eski bir yemek kağıdı getirdi. Mieli, kağıdı dikkatle muayene edince, bunun bizim mutfaktan asılmış olduğunu anladı. Şimdi ondan intikam almak istiyorum. Haydi, bu hususta bana bir fikir ver. İste böyle konuşarak, gülerken bir vitrinden diğerine koşuyorlardı. Kalbleri, yaklaşılan Noel bayramının sevinçle doluydu. Peter ötedenberi alyeşer ettiği ve kendisini iyi tanıdıklarını bildiği dükkânları Mielt'e birlikte girip, çıktığından dolayı fevkalâde bir gurur ve saadet duyuyordu. Peter, bugün Mielt'i her zamankinden daha güzel ve daha şık buluyordu. Kahve rengi kırmızı mantosu, dizlerinden iki parmak aşağıya kadar iniyordu. Yeşil renkli bir ipek eşarş boyunu soğuga karşı muhafaza ediyordu. Hafife yana doğru eğilmiş, yeşil şapkası yüzüne çapkin, fakat kibar bir ifade veriyordu. Alacağı en küçük bir şey için bile hararetili pazarlığa giriyordu. Fakat, terzî gâhırların tetrubeli gözleri, onun böyle sıkı sıkı pazarlık etmesine rağmen açık elli bir müşteri olduğunu anlamak ta güçlük çekmiyordu. Bir ara Peter sordu: — Bana ne alacağım? Mielt kaşlarını kaldırdı. Ciddî bir tavırla cevap verdi: — Bunu şimdi söyleyemem. Noel geçesi görürsün. Bu sırada yanlarından geçen genç bir adam, şapkasını çıkardı. Gülmüsyerek Mielt'i selamladı. Mielt aynı şekilde,

Birdenbire, kalbini sebezâz bir hüsrân kapladı. Acaba aralarında bir şey var mıydı? Ya Mielt bu Mişka ile de öpmüşmü? Bu düşüncenin tesiri altında kalarak mühtîz bir asabiyete kapıldı. Bu sanyede yalnız Mişka'dan değil Mielt'ten de nefret ediyordu. Günün birinde, Mielt'in vakitleri bir başkası ile macerası olduğunu öğrenirse ne yapacaktı? Ya, kendini dünyanın en mes'ud bir adamı sandığı şu sırada da Mielt'in başka birisiyle alakası varsa? Bu oluyacağı bir şey değildi. Mielt öğleden evvelleri tamamlamış serbestti. Birisiyle telefonla konuşur ve pekâlâ randevu verilebilirdi. Ya hayatlarını birleştirdikten sonra, başka bir erkek Mielt'in hoşuna gider de ona alâka gösterirse, o zaman ne olacaktı? Zaten kadınlardan bir çoğu, kocalarından başkaları ile sevmiyorlar mıydı? Bütün bunları, beyni uğuldayarak düşünüyordu. Bunların hepsi başına gelebilirdi. Bunları sadece düşünmek bile bu derece ızdırab verirken, bir an bunların hakikat oldukları tasavvur edilirse, çıldırmak lâzımdı. Zavalî Pol'un vaziyetini şimdi anlıyordu. Halbuki; kadında bir kaç hafta evvel onu dinlerken kalbinde ona karşı merhametten ziyade öfke duyuyordu. Bir erkeğin, bir kadını bu derece ızdırab çekmesini gülmeye buluyordu. Meğer Pol'un hakkı varmış! Peter'in böyle birdenbire sessizleşmesi Mielt'in dikkat nazarına çarpmadı. O, hâlâ vitrinlerle meşguldü. Peter'i elinden çekerek bir dükkâna daha soktu.

Elleri paketlerle dolmuştu. Mielt, deminden beri ilk defa başını çevirip Peter'in yüzüne baktı. Çehresinin çatılmış olduğunu görünce endişeyle sordu: — Ne oldun? Peter, ne'eli görünmeğe gayret ederek söyledi: — Biraz başım ağrıyor... Maamafî merak edilecek bir şey değil. Bir faytona atıldılar. Araba tenha sokaklara sapınca, Mielt gözlerini yumdu. Dudaklarını Peter'e uzattı. Aralarındaki münasebatın derecesini Mielt'in babasına bildirmek zamanı da artık gelmişti. Peter, bir kaç defa akşam yemeklerine Mielt'lerde kalmıştı. Almadı, genç adamın evin teklifiyle bir misafiri haline gelmesini zahiren tabii karşılıyor, fakat odasına çekildiği zaman, bunları, bu genç adamın böyle sık, sık gelmesinin sebepleri üzerinde duruyor ve onun hakkında kat'i bir hüküm veremeye geliyordu. Mielt'in günlerce devam eden ısrar ve ricaları üzerine Madam Varga meseleyi Almadı'ya açmağa razı oldu. Mielt, babası tarafından fevkalâde sevildiğini ve onun hiç bir arzusunun kırılmayacağını bildiği halde, böyle bir şeyi doğrudan doğruya söylemeye cesaret edemiyor, bundan adeta utanıyordu. Madam Varga içeride babasına konuşurken, Mielt salonda heyecandan kıvrıyor, yumruklarını ısırtıyordu. Dakikalar sanki birer asır gibi uzunlardı. (Arkası var)



Yazan: Lajos Zilahy — 21 — Çeviren: F. Zâhir Törömküney

den daha güzel ve daha şık buluyordu. Kahve rengi kırmızı mantosu, dizlerinden iki parmak aşağıya kadar iniyordu. Yeşil renkli bir ipek eşarş boyunu soğuga karşı muhafaza ediyordu. Hafife yana doğru eğilmiş, yeşil şapkası yüzüne çapkin, fakat kibar bir ifade veriyordu. Alacağı en küçük bir şey için bile hararetili pazarlığa giriyordu. Fakat, terzî gâhırların tetrubeli gözleri, onun böyle sıkı sıkı pazarlık etmesine rağmen açık elli bir müşteri olduğunu anlamak ta güçlük çekmiyordu. Bir ara Peter sordu: — Bana ne alacağım? Mielt kaşlarını kaldırdı. Ciddî bir tavırla cevap verdi: — Bunu şimdi söyleyemem. Noel geçesi görürsün. Bu sırada yanlarından geçen genç bir adam, şapkasını çıkardı. Gülmüsyerek Mielt'i selamladı. Mielt aynı şekilde,

BUGÜN
MELEK
Sinemasında
MUKADDES VAZİFE
Baş rollerde
LEW AYRES - LYNN HARVEY - LIONEL BARRYMORE
İlâve olarak: En son gelen FOX DÜNYA ve HARB havadisleri
Bugün saat 11 de tenzilatlı matine

Bugün **SAKARYA** sinemasında
Büyük İngilterenin şerefli tarihi
Aşk ve musiki harikası
ZAFER EBE Dİ SENELERİ SENFONİ
ANNA NEAGLE - ADOLF WALBROOK
FERNAND GRAVEY - JACQUELINE FRANCEL ve ALERTE ile Paris Müzik Holün en güzel yıldızları
Tamamen renkli muhteşem film

Analık şerefının bir abidesi:
ANA İSTIRABI PAUL HORBIER
Bugün Beşiktaş **SUAD PARK** Sinemasında

Bugün **LÂLE** Sinemasında
Fransız Stüdyolarında çevrilen son film
Harbin yıkış... Süphenin çöktürüş... İstrabın öldürüşü
bir hayatın hakikî romanı
ÇALINAN SAADET
CHARLES VANEL - JULES BERRY - TANIA FEDOR ve SUZY PRIM
Gibi 4 büyük Fransız yıldızının yarattığı şaheser... Aştan kudret... Esrardan heyecan... Toplayan senenin en mükemmel Fransız filmi
İlâveten: En son gelen dünya haberleri. Türkçe Britis Paramount Jural
Bugün saat 11 de tenzilatlı matine

SARAY sineması
BUGÜN YILDIZLAR YILDIZI
GRETA GARBO'yu
Rejisör: ERNEST LUBITSCH'in şaheseri ve
MELWYN DOUGLAS ile beraber yarattığı
GÜLMEYEN KADIN
Mevsimin en parlak TÜRKÇE SÖZLÜ filminde takdim ediyor.
Suareler için yerlerinizi evvelden aldınız.
Bugün saat 11 de tenzilatlı matine

Maarif Matbaası Müdürlüğünden:
Metre mikâb
CİNSİ Aded Tahmini bedeli Tahmini miktar
Kılas beyaz 400 X 25 X 4 1350 65 lira Kırmızı mal 54 metre mikâb
Kadron 400 X 6 X 6 1000 65 " 42 "

SATILIK ÇELTİK FABRİKASI
80 beygir lokomotif ile müteharrik komple ve kombine olarak gayetle az kullanılmış bir adet çeltik fabrikası makinaları satılır. Müracaat yeri: Ankara 451 posta kutusu.

BUGÜN
EĞLENMEK, KAHKAHALARLA GÜLMEK İSTİYENLER İPEK PALAVRACILAR AT YARIŞLARINDA
Sinemasında
Büyük komedi filmi! Görmelidirler. Ayrıca: RENKLi KOMEDİ ve FOX DÜNYA HAVADİSLERİ
Bugün saat 11 de tenzilatlı matine

SÜMER ve TAKSİM
Sinemalarında
Bugün saat 11 de tenzilatlı matine

MARMARA'da
ŞİRLEY'in
Baştan başa renkli harikası
MAVİ KUŞ
u herkes hayranlıkla seyrediyor.
AYRICA:
SEZAR ROMEO
nun unutulmaz eseri:
HAYDUD AŞKI
Son birkaç gün daha gösterilecektir.

Devlet Orman İşletmesi Pos
Revir Amirliğinden:
940 senesi imalatından aşağıda yazılı keresteler açık artırma ile satışı çıkarılmıştır.
Parti N. Hacı Muhammen kıymeti Teminatı
No. M3 D3 Lira Kurus Lira Kurus
I 808 408 20 13 1223 53
II 571 474 " " 864 93
III 1104 457 " " 1671 60
IV 255 537 " " 396 78
V 385 312 " " 583 17
VI 396 732 " " 800 45
VII 573 794 " " 868 44
VIII 580 631 " " 848 51
IX 549 601 " " 831 62
X 417 761 " " 632 28
U. Yekün 5623 727

İhale 18 nisan 1941 cuma günü saat 14 te Adanadaki Revir merkez binasında yapılacaktır.
Partilerin ihtiva ettikleri çeşitleri gösterir listelerle satış mukavele projeleri Ankara'da Orman Umum Müdürlüğünde İstanbul, Adana, Merzın Orman Çevirge Müdürlüklerinde Adanadaki Revir Merkezinde bulunmaktadır.
İsteklilerin ticaret vesikalarını ve teminatlarını hâml oldukları halde sözü geçen tarihte öğleden önce hazır bulunmaları ve Revire müracaatları.
«1982» (2770)

CANLI MANKENLERLE EKSPOZİSYON
İlkbahar ve yaz mevsimleri için hazırladığımız komple modelleri 14/4/941 pazartesi ve 15/4/941 salı günleri saat 15 te salonumuzda teşhir edeceğiz. Ziyaret fırsatını kaçırmayınız.
AVRUPADAN DIPLOMALI
TERZİ ve KÜRKÇÜ
SAADET
İstiklâl caddesi 292 No. Karılman mağazası yanında. Tel: 41492

İnhisarlar Umum Müdürlüğünden:
I — İdaremin tarafından nümuneleri beğenilmiş olan kumaş, astar ve telâ ile yapmak üzere «195» takım elbise mas kasket açık eksiltmeye çıkarılmıştır.
II — Muhammen bedeli 4192.25 lira, muvakkat teminatı 314.41 liradır.
III — Eksiltme 25/IV/941 cuma günü saat 16 da Kabataşta Lavazım ve Mubayat şubesindeki Alım Komisyonunda yapılacaktır.
IV — Sarmame, kumaş nümunesi ve elbise modeli sözü geçen şubede görülebilir.
V — İsteklilerin eksiltme için tayin olunan gün ve saatte % 7,5 güvenme paralarını birlikte mezkûr Komisyon müracaatları.
(2830)

Memur alınacak
İstanbul P.T.T. Müdürlüğünden:
1 — İdareminde münhal maaş ve ücretli memuriyetlere orta mekteb mezunları müsabaka ile alınacaktır.
2 — Müsabakada muvaffak olanların idarenin teklif edeceği yerde memuriyet kabul etmeleri şarttır.
3 — Müsabakada muvaffak olanlara 3656 sayılı kanun hükmüne göre 15 lira aylık maas veya 60 lira ücret verilecektir.
4 — İsteklilerin 788 sayılı memurin kanununun dördüncü maddesindeki şartları haiz olmaları ve devlet memuriyetine ilk defa gireceklerin 30 yaşını geçmemiş olmaları lâzımdır.
5 — Müsabakaya girmek isteyenlerin 21/4/941 pazartesi günü akşamına kadar dilekçe ve evrakı müsbitlerle birlikte müdürlük idarî kalemine müracaatları icab eder.
6 — Müsabaka 25/4/941 cuma günü saat 10 da yapılacaktır.
(2802)

Çankırı Belediye Reisliğinden:
Belediyemizin münhal olan elli lira ücretli zabıta belediye komiserliği için talib olmalarını 21/4/941 tarihinde musadif pazarı günü akşamına kadar evrakı müsbitlerle birlikte Çankırı Belediyesine müracaatları, veya evrakı müsbitlerini göndermeleri ilân olunur.
(2842)

Devlet Denizyolları İşletme U. M. ilânları
Adalar pazar tarifesine ilâve sefer
13 nisan 941 pazar gününden itibaren her pazar Büyükadadan saat 20.15 te hareketle Heybeli, Burgaz, Kınalı ve Moda iskelelerine uğrayarak Köprüye ilâve bir sefer yapılacaktır.
(2865)

Millî - Alemdar
JOAN KRAWFORD
ve
CLARK GABLE
y
MAHKÜMLAR GEMİSİ
nde görüldü mü?
Bir san'at harikası meşhur operanın filmi:
TRAVYATA
SON GÜNLERİDİR.

Devlet Orman İşletmesi Pos
Revir Amirliğinden:
940 senesi imalatından aşağıda yazılı keresteler açık artırma ile satışı çıkarılmıştır.
Parti N. Hacı Muhammen kıymeti Teminatı
No. M3 D3 Lira Kurus Lira Kurus
I 808 408 20 13 1223 53
II 571 474 " " 864 93
III 1104 457 " " 1671 60
IV 255 537 " " 396 78
V 385 312 " " 583 17
VI 396 732 " " 800 45
VII 573 794 " " 868 44
VIII 580 631 " " 848 51
IX 549 601 " " 831 62
X 417 761 " " 632 28
U. Yekün 5623 727

İhale 18 nisan 1941 cuma günü saat 14 te Adanadaki Revir merkez binasında yapılacaktır.
Partilerin ihtiva ettikleri çeşitleri gösterir listelerle satış mukavele projeleri Ankara'da Orman Umum Müdürlüğünde İstanbul, Adana, Merzın Orman Çevirge Müdürlüklerinde Adanadaki Revir Merkezinde bulunmaktadır.
İsteklilerin ticaret vesikalarını ve teminatlarını hâml oldukları halde sözü geçen tarihte öğleden önce hazır bulunmaları ve Revire müracaatları.
«1982» (2770)

CANLI MANKENLERLE EKSPOZİSYON
İlkbahar ve yaz mevsimleri için hazırladığımız komple modelleri 14/4/941 pazartesi ve 15/4/941 salı günleri saat 15 te salonumuzda teşhir edeceğiz. Ziyaret fırsatını kaçırmayınız.
AVRUPADAN DIPLOMALI
TERZİ ve KÜRKÇÜ
SAADET
İstiklâl caddesi 292 No. Karılman mağazası yanında. Tel: 41492

İnhisarlar Umum Müdürlüğünden:
I — İdaremin tarafından nümuneleri beğenilmiş olan kumaş, astar ve telâ ile yapmak üzere «195» takım elbise mas kasket açık eksiltmeye çıkarılmıştır.
II — Muhammen bedeli 4192.25 lira, muvakkat teminatı 314.41 liradır.
III — Eksiltme 25/IV/941 cuma günü saat 16 da Kabataşta Lavazım ve Mubayat şubesindeki Alım Komisyonunda yapılacaktır.
IV — Sarmame, kumaş nümunesi ve elbise modeli sözü geçen şubede görülebilir.
V — İsteklilerin eksiltme için tayin olunan gün ve saatte % 7,5 güvenme paralarını birlikte mezkûr Komisyon müracaatları.
(2830)

Memur alınacak
İstanbul P.T.T. Müdürlüğünden:
1 — İdareminde münhal maaş ve ücretli memuriyetlere orta mekteb mezunları müsabaka ile alınacaktır.
2 — Müsabakada muvaffak olanların idarenin teklif edeceği yerde memuriyet kabul etmeleri şarttır.
3 — Müsabakada muvaffak olanlara 3656 sayılı kanun hükmüne göre 15 lira aylık maas veya 60 lira ücret verilecektir.
4 — İsteklilerin 788 sayılı memurin kanununun dördüncü maddesindeki şartları haiz olmaları ve devlet memuriyetine ilk defa gireceklerin 30 yaşını geçmemiş olmaları lâzımdır.
5 — Müsabakaya girmek isteyenlerin 21/4/941 pazartesi günü akşamına kadar dilekçe ve evrakı müsbitlerle birlikte müdürlük idarî kalemine müracaatları icab eder.
6 — Müsabaka 25/4/941 cuma günü saat 10 da yapılacaktır.
(2802)

Çankırı Belediye Reisliğinden:
Belediyemizin münhal olan elli lira ücretli zabıta belediye komiserliği için talib olmalarını 21/4/941 tarihinde musadif pazarı günü akşamına kadar evrakı müsbitlerle birlikte Çankırı Belediyesine müracaatları, veya evrakı müsbitlerini göndermeleri ilân olunur.
(2842)

Devlet Denizyolları İşletme U. M. ilânları
Adalar pazar tarifesine ilâve sefer
13 nisan 941 pazar gününden itibaren her pazar Büyükadadan saat 20.15 te hareketle Heybeli, Burgaz, Kınalı ve Moda iskelelerine uğrayarak Köprüye ilâve bir sefer yapılacaktır.
(2865)

RADYO
Bu günkü program
9.00 Program 18.50 Fasil heyet
9.03 Haberler 19.30 Haberler
9.18 Müzik (PL) 19.45 Knuşma
9.45 Yemek listesi 20.00 Şarkılar
★ 20.00 Şarkılar
12.30 Program 19.45 Konuşma
12.33 Şarkılar 20.30 Şarkılar
12.50 Haberler 21.00 Müzik
13.05 İnce ses 21.30 Temail
13.25 Orkestra 22.30 Haberler
★ 22.30 Caz (PL)
18.00 Program 23.25 Kapanış
18.03 Orkestra

YENİ ESERLER
Orta okul mecmuası
İzmirde çıkan ve bütün yurd tebelelerinin derslerine yardımcı olan orta okul aylık talebe mecmuasını 5 inci sayı çok zengin yanı ve resimlerle iştirak etmiştir.
Tatilde de çıkacak olan bu güzel ve fevkalâde mecmuanın bir senelik aboneli 50 kurustur. Adres: İzmir Kestelli 834 sokak No. 36. Bütün talebelere tavsiye ederiz.
Konferans
Eminönü Halkinden.
14/4/941 pazartesi günü saat 17.30 da Yüksek İktisad ve Ticaret mektebi müdürlüğü Nihad Saray tarafında (meslek tahsilin mahiyeti ve Türkiye'de ehemmiyeti) mevzuu bir konferans verilecektir. Herkes gelebilir.

İlkbahar modelleri MOD İFY
İlkbahar şapka modellerinden hazırladığı şengin koleksiyonu görmek üzere bayanları salona davet ediyor.
Adres: İstiklâl Oad. Karılman karşı arısında Banka han No. 7. Mod İfy. Tel: 41926

Satılık Otomobil
Ford 36 modeli ve alyevm takside çalışmakta olan 2622 plaka numaralı otomobil satılır. Beyoğlunda Tepebaşıda Cumhuriyet bahçesinde Bay Vangelis müracaat.

Memur isteniyor
Muvakkat bir saman için tebyis işlerinde kullanılmak üzere beş memura ihtiyas vardır. Yaxın güzel olmak şartıyla taliblerin İstanbul 406 No. h posta kutusu' adresine kendi el yazılarıyla yasaacakları bava mektubla müracaatları.

Dr. Hafiz Cemal LOKMAN HEKİM DARIYELİ MÜTERAASIN
Divanyolu 194
Muayene saatleri: 2.5 - 4. Tel: 22396

ANAPIYOJEN
Dr. İHSAN SAMİ İstreptokok, İstaflokok, Pnö-mokok, kol, piyosianikler yapı-tığı gıbın, yara, akıntı ve cild hastalıklarına karşı çok tesirli taze asidur.

FIRSAT!
5 kraliç tektas purlanta bir yürek 17/4/941 tarihinde perşembe günü saat 14 te Bedestende müzayedeye çıkarılacaktır.

Kadın Berberi kalfası bir bayana
İhtiyas vardır. Akşarıyda Müllet caddesinde 8 No. da kadın berberi İbrahim müracaat.

DOKTOR - KİMYAGER Cevad Tahsin
İDRAR - KAN - KAZURAT vesairenin tahilllerini yapar. Divanyolu ortasında
Telefon: 23334

